

Középszintű érettségi tételek: irodalom 2025

12.A osztály

1. témakör: Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

1. Ady Endre szerelmi költészete
2. Arany János balladaköltészete
3. Babits Mihály: Jónás könyve
4. Herczeg Ferenc: Az élet kapuja
5. Jókai Mór: Az arany ember
6. Anyakomplexus és szerelem József Attila költészetében
7. Kosztolányi Dezső: Édes Anna
8. Mikszáth Kálmán: Beszterce ostroma
9. Petőfi Sándor tájleíró költészete
10. Vörösmarty Mihály: Csongor és Tünde

2. témakör: Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból a 18. század végéig. Választható szerzők

11. Zrínyi Miklós: Szigeti veszedelem

3. témakör: Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. Választható szerzők

12. Móricz Zsigmond novellisztikája
13. Örkény István egyperces novellái

4. témakör: Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi, felvidéki és kárpátaljai irodalomból

14. Wass Albert: Adjátok vissza a hegyeimet!

5. témakör: Művek a kortárs magyar irodalomból

15. Dragomán György novellái

6. témakör: Művek a világirodalomból

16. Biblia
17. Franz Kafka: Az átváltozás

7. témakör: Színház és dráma

18. Shakespeare: Rómeó és Júlia
19. Katona József: Bánk bán

8. témakör: Regionális irodalom

20. Fazekas Mihály

Dr. Lukács Eszter

szaktanár

12.A osztály

I. Kommunikáció

1. A kommunikáció fogalma, a nyelv mint kommunikáció
2. A tömegkommunikáció
3. Az emberi kommunikáció nonverbális jelei

II. A magyar nyelv története

4. A nyelvtörténeti kutatások forrásai
5. A nyelvújítási mozgalom

III. Ember és nyelvhasználat

6. Anyanyelvünk fontossága
7. Nyelv és politika, nyelvművelés
8. Jelek és jelrendszerek

IV. A nyelvi rendszer

9. Mássalhangzótörvények
10. Szóelemek
11. Hangalak és jelentés
12. Helyesírásunk alapelvei

V. A szöveg

13. A szövegtípusok csoportosítása
14. A szövegek kommunikációs funkciójuk szerint
15. A szöveg szóban és írásban

VI. A retorika alapjai

- 16. A jó szónok tulajdonságai
- 17. A nyilvános beszéd

VII. Stílus és jelentés

- 18. Egy stílus részletes jellemzése – a tudományos stílus
- 19. Műnemek és műfajok

VIII. Digitális kommunikáció

- 20. Digitális szövegtípusok

Dr. Lukács Eszter
szaktanár